



DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES VISUAIS – DMA  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO “PROF. MARIANO DA SILVA NETO” – CCE  
Campus Universitário Ministro Petrônio Portela, Bairro Ininga, Teresina, Piauí, Brasil – CEP – 64.049-550  
Telefones: (86) 3215-5823 – Teresina – PI

## - II ENCONTRO DE CORDAS FRICCIONADAS UFPI PARA TODOS –



### REGULAMENTO

#### **SOBRE O ENCONTRO**

O evento tem como objetivo de criar oportunidades para os estudantes de cordas friccionadas (violinos, violas, violoncellos, contrabaixos) vivenciarem experiências camerísticas e solistas em concertos com orquestras e recitais de música de câmara, explorando conteúdos importantes para sua formação e atuação enquanto professor, instrumentista e camerista, procurando assim aprimorar o conhecimento técnico-musical e a vivência de tocar em grupos de câmara e orquestra. É um evento de cunho, técnico, artístico e cultural que se realizará anualmente na Universidade Federal do Piauí, em Teresina, pelos professores do Curso de Licenciatura em Música do Departamento de Música e Artes Visuais - DMA, juntamente com os alunos do Curso de Música da IES.

#### **O QUE ACONTECE NO ENCONTRO**

O Encontro de Cordas Friccionadas UFPI Para Todos oferece durante os oito dias (24 à 31 de Maio de 2013) de realização uma programação de Concertos com solistas e de câmara, oficinas de música de câmara, prática de orquestra, Pedagogia de Introdução aos Instrumentos de Cordas e masterclasses de violino, viola, cello e contrabaixo acústico.

#### **INFORMAÇÕES GERAIS**

- A abertura oficial da II ENCONTRO DE CORDAS FRICCIONADAS DA UFPI será no dia 24 de Maio de 2013 às 19:30, no Cine Teatro da UFPI. Neste dia todos deverão comparecer para receberem orientações gerais sobre o Encontro e conhecerem a equipe de apoio e docentes.

- Os alunos inscritos no Encontro deverão comparecer na UFPI (Campus Ministro Petrônio Portela - Centro de Ciência e Educação, coordenação do Curso de Licenciatura em Música) a partir do dia 06/05/2013, de 9h às 17h, para retirada de material prático (partes/orquestra) e informativo;
- A Secretaria do Encontro deve ser procurada em caso de dúvidas ou eventuais problemas que surgirem durante o evento.

### **AULAS - ATIVIDADES**

- Todos os alunos terão que integrar as Orquestras e grupos de câmara do Encontro (Orquestra Avançada e Orquestra Intermediária) e os mesmos serão selecionados pela Direção Artística e pelos professores do II Encontro de Cordas no primeiro dia de aula, sendo a participação do selecionado obrigatória em todas as atividades;
- Os horários definidos para as atividades deverão ser rigorosamente respeitados;
- Em todas as atividades será feita chamada pelos professores, para controle de frequência.

### **MATERIAL**

- Cada participante do Encontro terá que trazer seu instrumento, estante e material de ensaio e estudo (peças, estudos, etc.), para ser trabalhado com os professores nas masterclasses e nos conjuntos de câmara e nas orquestras;
- Os alunos das orquestras e deverão trazer calça preta e camisa branca ou preta, ou vestido preto para os concertos do dia 26, 29 e 31/05/2013 com a Orquestra e Grupos de Câmara do Encontro;
- A Coordenação e Direção do Encontro não se responsabilizam pelos instrumentos dos alunos participantes e qualquer outro objeto pessoal;

### **INSCRIÇÃO E SELEÇÃO**

- As inscrições para o II Encontro de Cordas Friccionadas UFPI Para Todos estarão abertas no período de 06 de Maio a 22 de Maio de 2013 e será cobrada uma taxa de \$5,00;
- As inscrições podem ser feitas através do preenchimento da ficha de inscrição disponível na página (site) principal da UFPI. A ficha pode ser também fotocopiada e entregue na coordenação do curso de Licenciatura em Música situada no Campus Ministro Petrônio Portela, Centro de Ciências da Educação;
- Na própria ficha de inscrição o interessado deve escrever seu currículo musical, contendo as seguintes informações: formação musical, nome do professor atual e da entidade onde estuda, repertório que está estudando atualmente e experiência (se houver);
- Os menores de 18 anos devem apresentar assinatura/autorização dos pais ou responsáveis.

**CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DO II ENCONTRO DE CORDAS FRICCIONADAS UFPI PARA TODOS**

**PROGRAMAÇÃO DE CONCERTOS E RECITAIS**

**24/05/2013** – **Sexta-feira** 19:30 – Cine Teatro da UFPI

- Concerto de Abertura do II Encontro de Cordas Friccionadas UFPI Para Todos

Quarteto de Cordas Onyx - RJ

**26/05/2013 – Domingo** 10:00 – Local: Palácio da Música

- Quarteto Onyx e Brasil Musicâmara

Regência Maestrina Alba Bomfim

- ❖ Antônio Vivaldi – Concerto Alla Rústica in G major, RV 151
- ❖ Arcangelo Corelli – Concerto Grosso Nº 8 em G minor, op 6 – Solistas: Integrantes do Quarteto Onyx
- ❖ J. S. Bach - Concerto para Dois Violinos, Cordas, e Contínuo em D menor, BWV 1043 – Solistas: 1º Violino Ricardo Amado(RJ) e 2º Violino Cássio Martins (PI).

**29/05/2013** – **Quarta-feira** 19:30 – Local: Cine Teatro da UFPI

- Orquestra Avançada do II Encontro de Cordas Friccionadas UFPI Para Todos

Regência Maestro Samuel Fagundes

- ❖ Hugo Wolf – Abertura Sopher
- ❖ Alberto Nepomuceno – Serenata Para Cordas
- ❖ Claudio Santoro – Ponteio
- ❖ Bela Bartok – Danças Romenas
- ❖ Pyotr Ilyich Tchaikovsky - Variações Sobre um Tema Rococó, opus 33 para Violoncelo e Orquestra – Solista: – Isaac Andrade

**31/05/2013 – Sexta-feira** 19:00 – Local: Auditório do Projeto Música Para Todos

- Recital de Violoncelo e Piano

Violoncelo: Isaac Andrade

Piano: Daniela Cabezas

- ❖ J. S. Bach – Suite Nº 6 (Prelude e Gigue)
- ❖ G. Ligeti – Sonata for solo celo – Adagio
- ❖ F. Schubert – Sonata Arpeggione D 821 - 1º movimento
- ❖ Villa Lobos – Sonata Nº 2 - 3º movimento

- Ensemble Cello

Direção Musical Isaac Andrade

- Orquestra Intermediária do II Encontro de Cordas Friccionadas UFPI Para Todos

Regência Maestro Afonso Quianzala

### ATIVIDADES (OFICINAS, MASTERCLASSES)

Confira a relação das atividades e número de vagas:

<b>MASTERCLASS</b>	<b>PROFESSOR(ES)</b>	<b>VAGAS</b>
Violino Horário: 14:30 às 17:30 Sala: Salas do Projeto Música Para Todos	Ricardo Amado (RJ)	10
Violino Horário: 14:30 às 17:30 Sala: Salas do Projeto Música Para Todos	Sonia Katz (RJ)	10
Violino Horário: 14:30 às 17:30 Sala: Salas do Projeto Música Para Todos	Afonso Quianzala (África)	10
Violino/Viola Horário: 14:30 às 17:30 Sala: Salas do Projeto Música Para Todos	Cecília Mendes (RJ)	10
Cello/Baixo Horário: 14:30 às 17:30 Sala: Salas do Projeto Música Para Todos	Hudson Lima (RJ)	10
Cello/Baixo Horário: 14:30 às 17:30 Sala: Salas do Projeto Música Para Todos	Isaac Pires (MG)	10
<b>OFICINAS</b>	<b>PROFESSOR(ES)</b>	<b>VAGAS</b>
Prática de Orquestra Avançada Horário: 08:00 às 12:00 Local: Cine Teatro UFPI/Auditório DMA	Integrantes do Quarteto de Cordas Onyx Regentes: Maestro Samuel Fagundes Maestrina Alba Bomfim	30
Prática de Orquestra Intermediária Horário: 19:00 às 20:30	Regente: Afonso Quianzala	60

Sala: Auditório/Dança	(Africa)	
Música de Câmara Horário: 19:00 às 20:30 Salas: Auditório (Edson); 448 (Hella); 1T (Isaac)	Integrantes do Quarteto de Cordas Onyx	8 conjuntos
Ensemble Cello e Música de Câmara Horário: 14:30 às 17:30 Salas do Projeto Música Para Todos	Isaac Andrade Afonso Quianzala	40
<b>CURSO</b>	<b>PROFESSOR(ES)</b>	<b>VAGAS</b>
Pedagogia do Instrumento - Introdução aos Instrumentos de Cordas Horário: 18:00 às 19:00 Auditório do Projeto Música Para Todos	Afonso Quianzala (Africa)	30
<b>BATE PAPO</b>	<b>PROFESSOR(ES)</b>	<b>VAGAS</b>
Música de Câmara no Brasil	Integrantes do Quarteto Onyx	100

## CONTATO

Departamento de Música e Artes Visuais/ Coordenação do Curso de Licenciatura em Música - UFPI

Endereço: Campus Ministro Petrônio Portela – Centro de Ciência da Educação. Ininga. Teresina, Piauí, Brasil.

Telefone: (86)3215-5823

E-mail: [martinscassio@yahoo.com.br](mailto:martinscassio@yahoo.com.br)

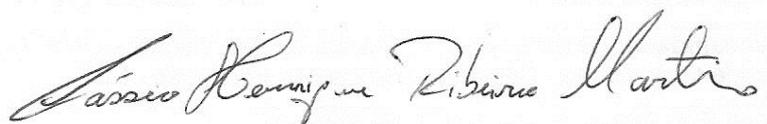
## PARCERIAS

Instituto Cultural Santa Rita – Projeto Música Para Todos

Pró - Reitoria de Extensão – PREX - UFPI

Departamento de Música e Artes Visuais - UFPI

Coordenação do Curso de Licenciatura em Música - UFPI



**Cássio Henrique Ribeiro Martins**

**Diretor Artístico e Musical**